

Allgemeine Geschäftsbedingungen

1. Geltungsbereich

1.1. Anwendungsbereich

Die Allgemeinen Geschäftsbedingungen (im Folgenden AGB genannt) regeln die rechtlichen Beziehungen zwischen dem Verein piano-ag in Ennetbaden (im Folgenden Piano District genannt) und den KundInnen und BesucherInnen von Veranstaltungen, die von Piano District als Veranstalterin oder im Auftrag Dritter durchgeführt werden bzw. für von Piano District erbrachte Leistungen.

1.2. Publikation der AGB

Es gelten die jeweils zum Zeitpunkt des Vertragsabschlusses auf der Website www.pianodistrict.ch publizierten AGB.

2. Vertragsabschluss

2.1. Vertragliche Beziehung

Mit der telefonischen oder schriftlichen Kundenbestellung beim Piano District Ticketing (im Mandat geführt von argovia philharmonic), dem Kauf an der Abendkasse oder bei einer Vorverkaufsstelle von Piano District entsteht ein Vertragsverhältnis zwischen Piano District und der/dem KundIn für die auf dem Ticket oder Abo bezeichneten Leistungen.

Bei Bestellungen im Webshop von Piano District (von der Plattform www.442Hz.com bewirtschaftet) kommt der Vertrag erst zustande, wenn argovia philharmonic im Auftrag von Piano District die bestellten Produkte an den Kunden versendet oder den Vertragsabschluss mit einer Auftragsbestätigung per E-Mail bestätigt.

3. Vertragsbedingungen

3.1. Zahlungsmittel

Mit dem Abschluss des Vertrags verpflichtet sich die/der KundIn zur Zahlung des Rechnungsbetrags. Zahlungsmittel sind Debit- und Kreditkarten, Rechnung und Barzahlung und weitere elektronische Zahlungsmittel.

3.2. Zahlungsfrist

Die/der KundIn ist zur Zahlung innerhalb der auf der Rechnung aufgedruckten Zahlungsfrist verpflichtet, sofern der Kauf nicht direkt nach Abschluss bar oder mit Kreditkarte beglichen worden ist.

3.3. Rückgabe, Umtausch, Rückerstattung

Tickets und Abos werden nicht annulliert, zurückgenommen, umgetauscht oder rückerstattet.

3.4. Rücktritt vom Vertrag

argovia philharmonic als im Auftrag von Piano District agierender Ticketing Partner ist berechtigt, den offenen Betrag einzufordern oder die Bestellung zu stornieren, sollte der Kunde trotz wiederholter Zahlungsaufforderung den offenen Betrag nicht begleichen.

3.5. Kein Weiterverkauf

Der gewerbliche oder kommerzielle Handel mit Tickets ist nicht zulässig. Bei Verstoss gegen diese Bestimmung kann Piano District die mit dem erworbenen Ticket verbundenen Leistungen verweigern und Schadenersatz- sowie Gewinnherausgabeansprüche geltend machen.

4. Lieferung

4.1. Versandart

argovia philharmonic als Ticketing Partner von Piano District versendet bestellte Tickets über die von der/dem KundIn gewählte Versandart an die angegebene Versandadresse. Nutzen und Gefahr gehen im Zeitpunkt des Versandes auf die/den KundIn über.

4.2. Zusätzliche Kosten für Postversand

Mit der Wahl der Versandart akzeptiert und trägt die/der KundIn allfällige damit verbundene Kosten für den Postversand. Diese Kosten werden in der Bestellübersicht im Online-Shop ausgewiesen oder vom Verkaufspersonal bekanntgemacht.

4.3. Lieferverzögerungen

Die/der KundIn ist verpflichtet, den Erhalt der Bestellung in der anzunehmenden Lieferfrist umgehend zu kontrollieren. Bei digitaler Zustellung ist der Posteingang und ein allfälliger Spam-Ordner zu berücksichtigen. Bei nicht erfolgter Auslieferung muss mit dem Ticketing von Piano District (argovia philharmonic) Kontakt aufgenommen werden. Für Lieferverzögerung wegen Angabe von nicht korrekten Kundendaten, insbesondere Mail-Adressen, oder wegen verzögerter Zustellung durch die Post übernimmt Piano District keine Verantwortung.

5. Beanstandungen

Eine Mängelrüge hat sofort nach Erhalt der Bestellung zu erfolgen. Falsche oder fehlerhafte Lieferungen werden von Piano District ersetzt oder zurückgenommen und rückerstattet. Weitere Ansprüche sind ausgeschlossen.

6. Absage oder Änderung eines Konzertes durch Piano District

6.1. Konzertabsage oder Änderung

Piano District behält sich, auch nach Beginn des Vorverkaufs, die Änderung oder Absage einer Veranstaltung vor. VeranstaltungsbesucherInnen werden umgehend über die Konzertabsage und das weitere Vorgehen informiert. Allfällige Programmänderungen werden spätestens vor Konzertbeginn begründet und bekannt gegeben.

6.2. Rückerstattung oder Umbuchung bei Konzertabsage

Bei der Absage einer Veranstaltung durch Piano District wird dem/der KundIn der Kaufbetrag inkl. allfälligen Liefergebühren rückerstattet. Die Rückerstattung kann als Überweisung oder als Umbuchung auf eine andere Veranstaltung im Rahmen der Verfügbarkeit erfolgen.

6.3. Änderung der Besetzung, des Programms oder der Startzeit einer Veranstaltung

Besetzungsänderungen, Änderungen von Teilen des Programms und Änderungen der Startzeit einer Veranstaltung berechtigen weder zur Rückgabe, zur Rückerstattung noch zu einer Umbuchung auf eine andere Veranstaltung.

6.4. Abbruch einer Veranstaltung

Eine Veranstaltung gilt als nicht gespielt, wenn der Abbruch vor der Pause oder, bei Vorstellungen ohne Pause, vor Erreichen der Hälfte der vorgesehenen Vorstellungsdauer erfolgt. Bei Abbruch einer Veranstaltung erfolgt die Rückerstattung gemäss der Regelung bei Konzertabsage (s. Ziffer 6.2.).

6.5. Haftungsausschluss

Piano District übernimmt keine weitere Haftung für Aufwendungen oder Schäden jeglicher Art, die dem Kunden durch Konzertänderungen oder -absagen entstehen.

7. Veranstaltungsbesuch

7.1. Hausrecht

Piano District übt an seinen Spielstätten das Hausrecht aus oder, wo das Hausrecht bei einer anderen Organisation (Spielstätte) liegt, setzt dieses zusammen mit den verantwortlichen Stellen der Spielstätte durch. Insbesondere können KundInnen/BesucherInnen aus Vorstellungen verwiesen werden, wenn die Veranstaltung oder andere Kunden belästigt oder gestört werden.

7.2. Sicherheit

Die Einrichtung und Bestuhlung darf nur durch das Personal des Veranstalters verändert werden. Fluchtwege dürfen nicht durch mitgebrachte persönliche Gegenstände, z.B. Gehhilfen, Kinderwagen oder Gepäckstücke, verstellt werden. Bei Brand oder sonstigen Gefahrensituationen ist die Spielstätte sofort durch die gekennzeichneten Ausgänge zu verlassen.

7.3. Einlasskontrolle

Tickets und Abo-Karten werden am Einlass der Veranstaltung geprüft.

7.4. Nacheinlass

Es besteht bei verspätetem Erscheinen kein Anspruch auf Einnahme des gebuchten Sitzplatzes oder auf Rückerstattung oder Umtausch des Tickets.

7.5. Garderobe

Grosse Garderobestücke sind an der Garderobe abzugeben oder dort selbst zu deponieren. Garderoben können bedient oder nicht bedient sein. Jegliche Haftung für Verlust oder Beschädigung von Garderobestücken ist ausgeschlossen.

7.6. Aufenthalt im Zuschauersaal

Mobiltelefone, Funkgeräte und weitere akustische Signalgeber dürfen nur in ausgeschaltetem oder lautlosem Zustand in den Saal mitgenommen werden.

7.7. Ton- und Bildaufnahmen

Bildaufnahmen (Fotografien) sind erlaubt, sofern sie die InterpretInnen und die KonzertbesucherInnen nicht stören. Ton- und Videoaufnahmen sind nur mit Einwilligung von Piano District erlaubt. Bei Zuwiderhandlung können BesucherInnen unter Ausschluss jeglicher Ansprüche von der Veranstaltung ausgeschlossen werden.

7.8. Ton- und Bildaufnahmen durch Piano District oder beauftragte Dritte

Piano District oder beauftragte Dritte stellen regelmässig Ton-, Foto- und Videoaufnahmen von Veranstaltungen her, die entweder live oder als Aufzeichnung veröffentlicht werden. KundInnen bzw. KonzertbesucherInnen erklären sich damit einverstanden, dass solche Aufnahmen ohne Anspruch auf Vergütung ausgestrahlt und auf Ton- und Bildträger digital oder anderweitig veröffentlicht werden, auch wenn sie/er auf solchen Aufnahmen erkennbar ist.

8. Haftungsausschluss

Piano District schliesst, soweit rechtlich zulässig, jegliche Haftung für Schäden, unbesehen davon, ob diese durch Piano District, Hilfspersonen oder Dritte verursacht worden sind, aus.

9. Datenschutzerklärung

Es gilt die Datenschutzerklärung von Piano District. Die aktuelle Version ist die auf der Website www.pianodistrict.ch publizierte.

10. Anwendbares Recht / Gerichtsstand

Es gilt Schweizerisches Recht. Ausschliesslicher Gerichtsstand ist Baden.

Letztmals aktualisiert am 16. November 2023